

बी.ए. तृतीय वर्ष (हिन्दी साहित्य)

पंचम सत्र

कुल अंक – १००

लिखित परीक्षा – ८०

आंतरिक मूल्यांकन – २०

प्रथम इकाई – खण्डकाव्य – 'नहुष' मैथिलीशरण गुप्त लोकभारती प्रकाशन १५ ए महात्मा गांधी मार्ग
इलाहाबाद-१

द्वितीय इकाई – 'गद्य गौरव' - राघव पब्लिशर्स, नागपूर द्वारा सम्पादित संग्रह से १ से ०६ पाठ

तृतीय इकाई - आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास

- १) हिन्दी का नवजागरण काल
- २) आधुनिक हिन्दी खड़ी बोली गद्य का उद्भव तथा विकास.
- ३) हिन्दी खड़ी बोली-काव्य-उद्भव तथा विकास
- ४) भारतेन्दु युग की विशेषताएँ
- ५) द्विवेदी युग की विशेषताएँ
- ६)

चतुर्थ इकाई – प्रथम, द्वितीय, एवं तृतीय इकाई से लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे

पंचम इकाई - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे.

अंक विभाजन एवं प्रश्नपत्र का स्वरूप (पंचम सत्र)

समय ३ घंटे

पूर्णांक ८०

प्रश्न क्र.अ) संदर्भ सहित व्याख्या (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

आ) दीर्घोत्तरी प्रश्न (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

प्रश्न क्र.२ अ) संदर्भ सहित व्याख्या (एक) द्वितीय इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

आ) दीर्घोत्तरी प्रश्न (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

प्रश्न क्र.३ आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास (दो) दीर्घोत्तरी प्रश्न (2x 8 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.४ इकाई एक, दो, एवं तीन से (चार) लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे (4x 4 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.५ सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से (वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी १६ प्रश्न पूछे जायेंगे प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक होगा. (1x 16 = 16 अंक)

सूचना – इकाई एक, दो, तीन एवं चार से सभी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे

आंतरिक मूल्यांकन – २० अंक

- १) निबंध परियोजना (आधुनिक हिन्दी का उद्भव और विकास – १० अंक)
- २) विभागीय गतिविधियों में सहभागिता – ०५ अंक
- ३) साहित्यिक विधाओं पर भित्तिपत्रक – ०५ अंक

षष्ठ सत्र

कुल अंक – १००

लिखित परीक्षा – ८०

आंतरिक मूल्यांकन -२०

प्रथम इकाई – तीन दीर्घ कविताएँ

मोचीराम – धूमिल,
सरोजस्मृति – निराला,
कविता की मौत, डॉ.धर्मवीर भारती

द्वितीय इकाई – गद्य गौरव - राघव पब्लिशर्स , नागपुर द्वारा सम्पादित संग्रह ०७ से १२ पाठ

तृतीय इकाई - आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास

- १) छायावाद २) प्रगतीवाद
३) प्रयोगवाद ४) नई कविता (केवल विशेषताएँ पुछी जाय)

चतुर्थ इकाई – प्रथम, द्वितीय, एवं तृतीय इकाई से लघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे

पंचम इकाई - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे.

अंक विभाजन एवं प्रश्नपत्र का स्वरूप (षष्ठ सत्र)

समय ३ घंटे

पूर्णांक ८०

प्रश्न क्र.१ अ) संदर्भ सहित व्याख्या (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

आ) दीर्घोत्तरी प्रश्न (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

प्रश्न क्र.२ अ) संदर्भ सहित व्याख्या (एक) द्वितीय इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

आ) दीर्घोत्तरी प्रश्न (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

प्रश्न क्र.३ आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास (दो) दीर्घोत्तरी प्रश्न (2x 8 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.४ इकाई एक, दो, एवं तीन से (चार) लघुत्तरी प्रश्न पुछे जायेंगे (4x 4 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.५ सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से (वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी) १६ प्रश्न पूछे जायेंगे प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक होगा. (1x 16 = 16 अंक)

सूचना – इकाई एक, दो, तीन एवं चार से सभी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे

आंतरिक मूल्यांकन – २० अंक

१)किसी एक काव्यधारा पर निबंध परियोजना – १० अंक

२) विभागीय गतिविधियो मे सहभागिता – ०५ अंक

३)साहित्यिक विधाओं पर भित्तिपत्रक – ०५ अंक